

Redazione e amministrazione:
Via della Lungara, 19 – 00165 Roma

Alla redazione di questo numero hanno collaborato Eleonora Carinci,
Sara De Simone, Mariagabriella di Giacomo, Sonia Sabelli, Serena Sapegno,
Laura Talarico

E-mail: redazione@dwf.it
Sito Web: www.dwf.it

Contributo pubblicazioni per il 2014:
Italia: € 35,00
Paesi nell'area dell'Euro: € 43,00
Paesi extra-area dell'Euro: € 53,00
(o equivalente in dollari US)

I versamenti vanno effettuati:
sul c/c postale n. 000009134108
(IBAN IT50P076010320000009134108) intestato a
Associazione UTOPIA, via della Lungara, 19 - 00165 - Roma

Spediz. abbon. postale – DL 353/2003
(conv. in L. 27/02/2004 n° 46) art. 1 comma 1 – DCB Roma

Autorizzazione del Tribunale di Roma
n. 122 del 7 marzo 1986.

Finito di stampare nel mese di aprile 2014
dalla Tipolitografia Tipem
Via Gela, 47 – 00182 Roma

Trimestrale. Dir. Resp. Teresa Di Martino

©2014. Editrice Associazione Utopia
Tutti i diritti sono riservati.

La riproduzione integrale o parziale dei testi è vietata. Per eventuali
utilizzazioni e traduzioni richiedere l'autorizzazione alla direzione editoriale.

I files o dattiloscritti, anche se non pubblicati, non si restituiscono.

ISSN 0393-9014

Confini (in)valicabili
DWF
2013, 3 (99)

SOMMARIO

- 1 Nota redazionale**
- 4 Introduzione. Attraversare i confini**
Sara De Simone, Sonia Sabelli
- MATERIA**
- 7 Pubblico e privato nelle scritture autonarrative delle donne**
Francesca Bernardini
- 16 Figlie di Persefone**
Edvige Giunta
- 26 Video di confini: attraversamenti fra realtà, visioni e visualizzazioni**
Domitilla Olivieri
- 37 Processi di normativizzazione dei corpi e delle politiche sessuali: privilegio bianco, assimilazione e politiche dei confini**
Tiziana Mancinelli
- 51 Sul «sentirsi male»: riflessioni su trauma e identità nazionale a partire dalla Jugoslavia**
Sara Gvero
- POLIEDRA**
- 58 Le diversità femminili ai confini del verso. Compagnia delle poete in un quadro**
Livia Bazu, Sarah Zuhra Lukanic, Helene Paraskevà
- 63 Di Lei, donne globali raccontano**
Simona Filippini
- 66 L'esperienza del confine: identità, limite, ambiguità nella ricerca artistica del Teatro Deluxe**
Sara De Simone
- SELECTA**
- 71 Recensioni Burchi, Di Martino/Leiss; Pepicelli/Sabelli**
- 78 Le autrici**

